

南河内地区

日時：7月24日（木）

場所：狭山市立狭山南第二小学校

内容：「墨アート」

講師：クラフテリオさん

【準備物】 ・和紙 ・墨 ・ わんぱう ・ 筆 ・ 大きめのはけ

・ 水 ・ 墨を3段階に分けるトレー ・ 新聞紙

【活動内容】

墨の3段階の作り方 わんぱう（ワンダーパウダー）の使い方 筆の使い方などを中心に習い、その都度練習をしつつ描いていった。

1 ・ わんぱうで白抜きにある絵をかく。

2 ・ 墨のにじみ かすれなどを練習

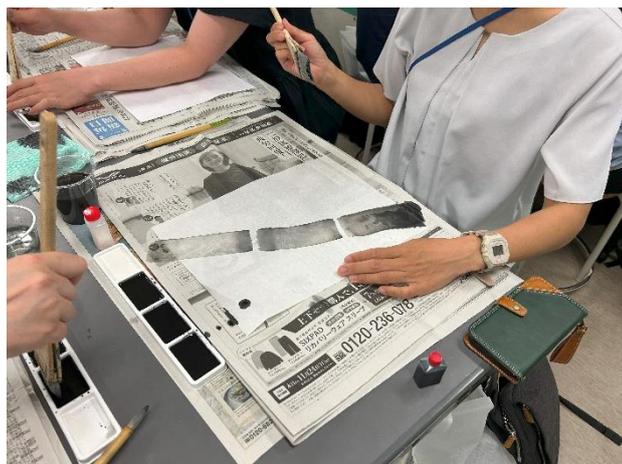
3 ・ 竹を描いてみる。とても難しい。端が濃く、中心がうすくするなど3段階の濃度の使い分けで立体的に表現。にじみでは徐々に広がっていく状態がとてもよくわかった。

4 ・ 最初に描いたわんぱうの絵の裏から濃い墨を前面にぬる。わんぱうの白が浮き出てきてきてとてもきれい。

5 ・ さいごに「レポクラフト」をQRコードを読み取り、全体で作品をWeb上で鑑賞しあった。



わんぱうで絵を描いてみよう



3段階の濃度の墨にチャレンジ



それぞれの濃度で点の描き方を学びました。

