

2025年度 三島地区 実技研修会報告

作成者：高槻市立丸橋小学校 小坂恵未

①地区：三島地区

②実技研修日時：2025年7月30日（水）10:00～12:00（9:30 受付開始）

③会場：高槻市立桃園小学校 視聴覚室

④内容「墨アート」

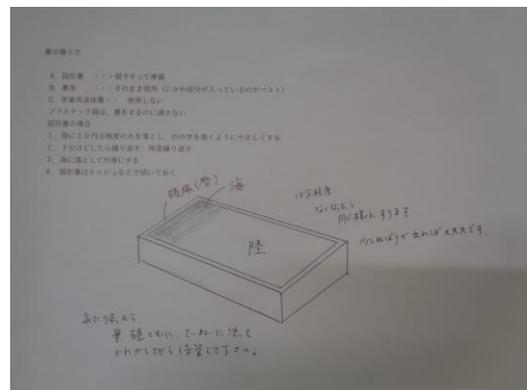
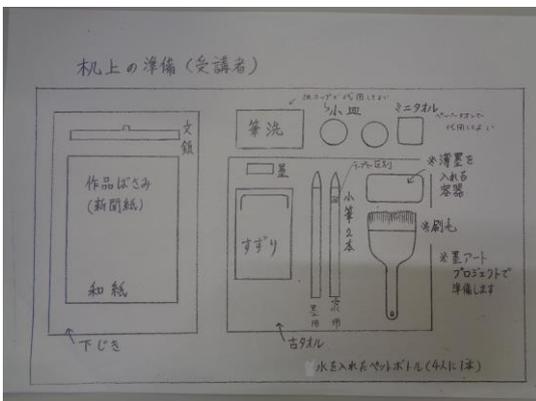
⑤講師：NPO 法人墨アートプロジェクト 北賀美代子さん

⑥参加人数 27人

《実技内容》

<準備物>

書道セット・画仙紙・作品ばさみ（新聞紙）・ペットボトル・紙コップ・ぞうきん他



1. 墨のすり方と小筆の使い方

硯の陸に10円玉程度の水を落とし、のの字を描いて海に落として濃さを均等にする。

墨筆と水筆を使い分ける。

2. 薄墨づくり・・・濃い墨を薄墨容器に少量取って水を足す。

3. 立体交差

半紙に横に線を描き、乾かない内に縦線を描く。
滲まない墨の性質を利用する。



4. 水玉模様

水用筆で半紙に水を落としていき、乾かない内に薄墨を塗っていく。



5. 傘模様

濃い墨を半紙に落とし、乾かさないうちに水を足す。



6. フリル模様

2本の直線を適度な感覚を空けて引き、乾く前に同じ場所に水をおいていく。



7. 刷毛目模様

刷毛を使って模様を描く。



8. 習った技法で、自由作品を描く。



9. その他の技法紹介

ちりめん模様・白抜き文字・刷毛目のアレンジもようなど



10. まとめ

墨アート教本の紹介

かたづけ